

★ T CHAVA GENZA ★



Tchava Genza, c'est d'la pompe baby !

Présentation...

...pour mieux entrevoir leur musique



S'inspirant des grands maîtres du D'JaaaZzz, Tchava Genza crée sa propre recette musicale, de bonnes compositions maisons saupoudrées de quelques vieilles rengaines de la New Orleans. Johannes, Jilo et Kevin parcourent les répertoires populaires avec une aisance et un plaisir communicatif !

Créé en 2013 de la réunion de plusieurs projets, Tchava genza explore le jazz manouche et le swing de la Nouvelle Orléans.

En 2015 et avec l'arrivée de leur nouvel album «Bête de swing» Tchava Genza a su créer une identité mêlant vieux jazz et joie de vivre, swing et chansons...



Après des saisons chargées en Provence, le groupe fort de plus de 200 concerts se tourne vers un secteur plus large de salles de concerts, festivals et espère toucher toujours plus de public et partager avec lui sa musique et sa bonne humeur.

Ces deux dernières années ont été marquées par de belles scènes : Altitude 625, Jazz and Cheese, La Motte aux Cultures, Altitude Jazz Festival, Gypsy Jazz Festival (au Café de France), Musiks à Manosque, concerts complets au Château de Picomtal et à la MJC de Manosque.

Vivement l'année prochaine !

Bio...

...quelques lignes pour mieux les connaître



Jilo Pernin

Guitariste rythmique, Jilo est un pur musicien autodidacte, comme bien souvent dans ce style musical. Après avoir joué dans différents groupes de chanson française, il rencontre le jazz manouche : son attention rythmique, harmonique et sa pertinence assure la cohésion musicale du groupe.

Johannes Hagenloch

Il évolue dès l'enfance dans le milieu de la musique et du théâtre de rue. A 16 ans il débute l'étude de la contrebasse classique au conservatoire de Grenoble, puis en section jazz à L'E.N.M de Villeurbanne. Il obtient sa licence à la faculté de musicologie de Grenoble. Il s'initie à la scène au sein de groupes tel que Mango Gadzi, les Furio Mambo, Iznopiür, les Grandes personnes, en France. Puis il s'installe à Berlin où il côtoie des musiciens venu du monde entier dans des projets tel que Cycloclown Circus, Les Haferflocken Swingers, Old fish Jazz Band, The Froggy Mountain Boy... avec lesquels il voyage en Europe et aux Etats-Unis.

Kevin Clerx

Il se forme au conservatoire en trompette et en guitare avec son père. Puis il découvre le jazz manouche et se forme après de Gavino Puggioni pendant plusieurs années, puis à la «Swing Romane Académie » de Paris et les cours de Romane. Durant ces années il évolue dans plusieurs formations, Jadhe, Acoudstick, Les namouches, swing 2023, et Tchava Genza.

Fiche technique...

...pour tout savoir



Instruments	Matériel fourni	Matériel à fournir	Pied	Musicien	Alim Phantom
Guitare solo	Système Ischell micro contact	XLR		Kevin	Oui
	Système Ischell micro aérien	XLR		Kevin	Oui
Guitare rythmique	audio technica AT831b	XLR		Jilo	Oui
	Micro piezo sur pédale de volume	Jack		Jilo	
Contrebasse	DPA 4099	DI		Johannes	Oui
	Cellule Realist	XLR			Non
Voix Kevin	Shure sm58	XLR	Grand	Kevin	Non
Voix Jilo	Shure sm58	XLR	Grand	Jilo	Non
Voix Johannes	Shure sm59	XLR	Grand	Johannes	Non

- 2 circuits de retours (idéal 4 circuits) égalisés et répartis uniformément sur le plateau
- 2 canaux de compression pour les guitares (pas vital mais mieux !)
- Reverb' pour les guitares et les voix (important !)

Cette configuration est donnée pour les scènes toute équipées, nous pouvons suivant la configuration utiliser nos amplis pour le retour instrument. Le son des guitares est alors repris en direct sur les amplis. Sortie «Direct out».



Contacts techniques :
 Kevin : 06 60 07 54 94
 Jilo : 06 50 07 72 19

Contacts

Audrey D'HEILLY
 07 87 12 50 29

tchavagenza@gmail.com
www.tchavagenza.fr

<https://www.facebook.com/TchavaGenzaOfficial>

La presse... ... en parle !

Le Dauphiné Libéré - 11/06/2015



Tchava Genza a fait swinguer le Hang'art



Un cocktail joyeux qui a enchanté le public et fait oublier l'orage.

Samedi, le Hang'art fêtait ses deux ans avec une soirée autour du jazz et du swing manouche, avec le trio Tchava Genza. Le concert a fait salle comble. Au menu : les standards du swing manouche alternés avec des compositions de style New-Orleans des années 20 et 30, et même une touche napolitaine.

Johannes Hagenloch, chant et contrebasse, Jilo à la guitare et Kevin Clerx, chant et guitare, parcourent ces répertoires populaires avec une aisance et un plaisir communicatif. Le groupe, qui va sortir son 2^e album, sera bientôt au château de Montmaur et à l'aérodrome de La Bâtie-Montsaléon.

La Provence - 26/05/2015

Tchava Genza sur les traces de Reinhardt

Jeudi soir, dans la petite salle comble du Théâtre Jean-Le-Bleu, le groupe Tchava Genza a séduit les spectateurs par sa musique et ses compositions inspirées pour partie d'un certain Django Reinhardt et des grands maîtres du jazz. Ils jouent une musique touchante, dansante, de la pompe manouche qui swing avec brio et humour.

Tout démarre en 2009 avec le duo Kevin et Jilo et 4 ans plus tard Johannes vient les rejoindre en tant que contrebassiste (lui qui a une formation de couvreur zingueur !) et il est un peu le "bout en train" du groupe. Ils ont fait beaucoup de concerts dans la région et un premier album. Ils vont en sortir un deuxième dans le courant du mois de juin "Bête de Swing" qui devrait "claquer" comme le dit Kevin. Ils l'ont fi-



Tchava Genza a séduit les spectateurs par sa musique et ses compositions jazz.

/PHOTO P.S.

nancé par une souscription sur internet.

C'est à écouter sans retenue et sans modération avec quelques-unes de leurs interprétations, et quelques vieilles ren-

gaines de la New Orleans. Ce devrait être un succès qui confirme leur talent dans cette catégorie musicale.

Pour les voir dans le coin, il suffira de ne pas manquer leur

passage à l'apéro concert de Musiks à Manosque à partir du 24 juillet.

La Provence 26/05/15 P.S.
Rens. www.scenomade.fr/tchavagenza

La presse... ... en parle encore !



Le Dauphiné Libéré - 23/06/2015

MONTMAUR | Musique et arts seront au cœur de la nouvelle saison qui débute vendredi prochain

Lancement de saison et vernissage au château

Le Centre départemental de ressources des arts et l'Agence culturelle du département des Hautes-Alpes proposent une nouvelle saison de spectacles et d'événements au château de Montmaur, domaine départemental.

Cette année, la saison culturelle et estivale invite le public à partir à la découverte des arts (musique et arts plastiques notamment) dans un lieu fortement ancré dans l'histoire et dans son territoire. Vendredi 26 juin à 18 h, pour inaugurer en toute fraîcheur le début de cette neuvième édition, le Cedra dévoilera au public la programmation des spectacles et animations de l'été.

À cette occasion est également prévu le vernissage des expositions "Un château... des artistes" dont les œuvres seront visibles tout l'été au château. C'est en musique que se clôturera le lancement de la saison culturelle 2015 avec le groupe haut-alpin Tchava Genza qui présentera son nouvel album "Bête de swing", sorti en avril.

S'inspirant librement des grands maîtres du jazz, Tchava Genza crée sa propre

recette musicale, de bonnes compositions maison saupoudrées de quelques vieilles rengaines de La Nouvelle-Orléans.

**Tchava Genza,
un groupe qui swingue
avec brio et humour**

De festivals de jazz en bal populaire, le trio séduit tous les publics avec sa musique touchante et jubilatoire. Son but ? Faire danser les gens, leur transmettre l'émotion qui les anime. Qui sont-ils ? Kevin Clerx, à la guitare, a suivi une formation au conservatoire de musique en trompette. Il suit la voie de son père et commence la guitare classique. Il découvre ensuite le jazz manouche et se forme auprès de Gavino Puggioni pendant plusieurs années, puis avec la formation de la Swing Romane académie de Paris et les cours de Romane.

Jilo, guitariste rythmique, est un pur musicien autodidacte comme bien souvent dans ce style musical. Après avoir joué dans différents groupes de chanson française, il rencontre le jazz manouche. Son attention rythmique, harmonique et sa



Le château de Montmaur ouvrira ses portes au public vendredi 26 juin, pour le lancement de la nouvelle saison culturelle.

pertinence assure la cohésion musicale du groupe.

Johannes Hagenloch, à la contrebasse, évolue dès l'enfance dans le milieu de la musique et du théâtre de rue. À seize ans, il débute l'étude de la contrebasse classique au conservatoire de Grenoble, puis en section jazz à l'École nationale de musique de Villeurbanne

(Rhône). Il obtient sa licence à la faculté de musicologie de Grenoble. Il s'initie à la scène au sein de groupes tels que Mango Gadzi, les Furio Mambo, Iznopür, les Grandes Personnes, en France. Puis il s'installe à Berlin où il côtoie des musiciens venus du monde entier dans des projets tels que Cyclown Circus, Les Haferflocken Swin-

gers, Old fish Jazz Band, The Froggy mountain boys... avec lesquels il voyage en Europe et aux États Unis.

Pour en savoir plus : ouverture de la saison culturelle 2015, vendredi 26 juin, à 18 heures, dans les jardins du château. Entrée libre. Plus d'informations : www.cedra05.fr.

La presse... ... en parle encore et encore !



Le Dauphiné Libéré - 27/06/2015



La saison culturelle du domaine départemental du château de Montmaur a débuté avec le trio "Tchava Genza", qui a fait swinger les 227 personnes venues découvrir la nouvelle programmation estivale.

Le Dauphiné Libéré - 21/07/2015



Tchava Genza participe aux Nocturnes demain soir

» Samedi soir, ils ont été le fil conducteur du festival Altitude 625, faisant l'accueil du public au château de Tallard, et assurant l'intermède entre les groupes Pense-bête, La mine de rien et Mathieu Barcella. Tchava Genza, spécialiste du jazz manouche, a donné un aperçu de son répertoire. Le groupe figure parmi les invités des Nocturnes de Gap, demain soir. Il sera à l'angle de la rue du Content et de la rue du Colonel-Roux, à partir de 21 heures.

T CHAVA GENZA A

*«Notre but c'est de faire danser les gens,
de leur transmettre l'émotion qui nous anime... »*



Contacts

Audrey D'HEILLY

07 87 12 50 29

tchavagenza@gmail.com

www.tchavagenza.fr

<https://www.facebook.com/TchavaGenzaOfficial>